

Lerneinheit: Gedichte untersuchen (Deutsch 8)

In der folgenden Lerneinheit beschäftigen wir uns damit, wie Gedichte untersucht werden. Ihr lernt dabei in fünf Lernschritten neue Fachbegriffe kennen und übt, wie ihr ein Gedicht bezüglich Form und Inhalt untersuchen und beschreiben könnt.

LS01: Bestandteile des Gedichts - Reim, Strophe und Vers

Aufgaben:

1. Schau dir zum Einstieg folgendes Video an: https://youtu.be/r6I-r94_8rM
2. Lies nun die kommenden drei Seiten konzentriert durch und mache danach die folgenden **Online-Übungen** dazu.

Ein Gedicht besteht aus mehreren Bestandteilen, für die es Fachbegriffe gibt.



- Die einzelnen Zeilen einer Strophe nennt man **Vers** (Einzahl: Vers).
- Die einzelnen Abschnitte eines Gedichts nennt man **Strophe**.
- Am Ende eines Verses findest du oft **Reimwörter**.

Jetzt erfährst du, welche verschiedenen Reime es gibt. Hier die drei gebräuchlichsten...

Der Paarreim

Der Paarreim ist ein sehr bekanntes Reimschema, das du recht häufig in Kinderliedern oder Abzählreimen findest. Das liegt daran, dass der Paarreim sehr einfach gestrickt ist und außerdem ein sehr eingängiges Reimschema aufweist.

Das Muster des Paarreims lautet: aabb.

Die Worte mit gleicher oder fast gleicher Lautung folgen direkt aufeinander, sozusagen wie ein Paar.

... laufen ... kaufen ... springen ... singen

Zur Hilfe kannst du die Reimwörter in verschiedenen Farben markieren. Unten findest du ein Beispiel für einen Paarreim in einem Gedicht von Goethe.

Rastlose Liebe

Johann Wolfgang Goethe

a Dem Schnee, dem **Regen**,
a dem Wind **entgegen**,
b im Kampf der **Klüfte**
b durch **Nebeldüfte**
c immer zu! Immer **zu!**
c Ohne Rast und **Ruh`!**

Der Kreuzreim

Ein weiteres bekanntes Reimschema ist der Kreuzreim. Der Kreuzreim begegnet uns in zahlreichen Gedichten aus verschiedenen Zeiten.

Das Muster des Kreuzreims lautet: **abab**.

Das erste und das dritte sowie das zweite und das vierte Wort reimen sich jeweils. Wenn du Verbindungslinien von einem Reimwort zum anderen ziehst, überkreuzen sich die Linien.

... laufen ... springen ... kaufen ... singen

Unten findest du wieder ein Beispielgedicht mit einem Kreuzreim.

Gingko Biloba

Johann Wolfgang Goethe

a Dieses Baumes Blatt, der von **Osten**
b Meinem Garten **anvertraut**,
a Gibt geheimen Sinn zu **kosten**,
b Wie's den Wissenden **erbaut**.

Der umarmende Reim

Der umarmende Reim ist ein Reimschema, das aus einer bestimmten Abfolge von Endreimen gebildet wird. Der umarmende Reim wird dabei aus mindestens drei Versen gebildet, wobei die äußeren Verszeilen die inneren Zeilen umschließen oder eben "umarmen".

Das Muster des umarmenden Reims lautet: **abba**.

Das erste und das letzte sowie das zweite und das dritte Wort reimen sich jeweils. Wenn du Verbindungslinien von einem Reimwort zum anderen ziehst, sieht es aus, als würden der erste und der letzte Vers die beiden Reimwörter in der Mitte umarmen.

... laufen ... springen ... singen ... kaufen

Und auch hier wieder ein Beispielgedicht.

Zahme Xenien

Johann Wolfgang Goethe

- a Ich rufe dich, verrufnes **W**ort,
 b Zur Ordnung auf des **T**ags:
 b Denn Wichte, Schelme solchen **S**chlags,
 a Die wirken immer **f**ort.

>>> Zusammenfassung:

Am Ende eines Verses findest du oft Reimwörter, die aufeinander bezogen das Reimschema ergeben. Man unterscheidet u. a. zwischen ...

- Paarreim
- Kreuzreim
- Umarmender Reim

Das Reimschema legt man durch Kleinbuchstaben am Ende des Verses fest. Dabei gehst du nach dem Alphabet vor.

Wenn du die gleichen Kleinbuchstaben durch Linien verbindest, kannst du auch das Reimschema schon gut erkennen.



Quelle: <https://www.kapiert.de/deutsch/klasse-7-8/lesen/gedichte-und-balladen/gedichte-untersuchen-reim-strophe-und-vers/>

>>> Aufgaben!

1.) Mache nun die folgenden **Online-Übungen**. Arbeite dabei auf deiner Niveaustufe (G, M oder E)

ACHTUNG! >>> Kontrolliere nach jeder Übung direkt deine Ergebnisse und mache davon einen Screenshot, den du in eine Worddatei einfügst (>>> Strg+Druck > nach Word wechseln > Strg+V). Wenn du bei einer Übung weniger als 85% hast, mache sie nochmal. Speichere diese Datei auf deinen Namen als **LS01_Reim-Strophe-Vers** ab und schicke mir die Ergebnisse über Teams zu.

1. [Reime & Reimwörter](#) (G/M/E)

2. [Paarreim Beispiele](#) (G/M/E)
3. [Kreuzreim Beispiele](#) (G/M/E)
4. [umarmender Reim](#) (G/M/E)
5. [Schweifreim Beispiele](#) (M/E)
6. [Reimschema Beispiele](#) (G = Gedicht 1 und M/E = Gedicht 1+2)
7. [Reimschema gemischt](#) (G/M/E)

2.) Lade das Arbeitsheft „**LS01_02_Übung_Das Karussell.pdf**“ herunter, bearbeite es mit dem Acrobat Reader DC und schicke es mir über Teams wieder zu.



Viel Erfolg!!!

Kommende Lernschritte zu dieser Lerneinheit:

LS 02: Die wichtigsten rhetorischen Stilmittel

LS 03: Aufbau einer Gedichtbeschreibung

LS 04: Lyrisches Ich

LS 05: Übungen zu Gedichtanalysen